

The Beit Project

# Un projet pour le vivre - ensemble

au travers de l'espace urbain



## LE PROJET BEIT

*Plus que jamais, suite aux évènements que connaît l'Europe aujourd'hui, l'éducation au vivre-ensemble devient un besoin vital !*

*The Beit Project est un projet innovateur qui répond au besoin de recréer un dialogue entre les jeunes d'horizons différents dans un encadrement pédagogique structuré. Il a été lancé en 2011 à Paris en travaillant sur des lieux en relation avec l'histoire juive locale et depuis, son champ d'étude et d'interaction s'est amplifié pour travailler sur la ville dans son ensemble. Il a été réalisé à Barcelone, Berlin, Rome, Perpignan et Bruxelles.*

*Ce projet vise à sensibiliser les jeunes à la pluralité et à la diversité culturelle au travers de l'étude et l'interprétation de lieux de patrimoine liés à l'histoire, lointaine ou récente, de leur ville. Il bénéficie du haut patronage du Parlement Européen.*

### Concept

L'idée-force du projet est de combattre l'intolérance, le racisme et l'antisémitisme, en faisant se rencontrer et travailler ensemble des élèves venus d'horizons divers et de différents collèges, publics et privés, du centre-ville et de banlieues, laïcs et religieux. Le travail en commun de ces jeunes, tous issus de milieux familiaux et socio-culturels différents, permet de comprendre que l'Autre, le différent, n'est pas un obstacle mais bien au contraire un atout pour aller de l'avant. Partir de la diversité des élèves et leur permettre de réussir une réalisation commune.

### Réalisation

Sur 2 jours et par petits groupes, des élèves vont collaborer en binômes à une série d'activités: dans le quartier étudié, bâtir de petites cabanes - leur classe nomade - afin de s'approprier les lieux, repérer des traces historiques tangibles du passé, les interpréter et les connecter à un thème contemporain, puis en débattre avec les habitants du lieu tout en filmant ces interviews. C'est dense et intense!

Les jeunes sont les véritables acteurs de l'expérience.

### Les lieux

Le quartier du Temple (3<sup>ème</sup>) et la Porte Dorée (12<sup>ème</sup>) seront les lieux d'installation en cette édition.

Les élèves apprennent à lire et interpréter un espace urbain saturé de signes de toutes sortes et toutes époques, afin de lui redonner un sens, le leur. Ils sont ainsi amenés par l'espace urbain à réfléchir sur plusieurs thèmes tout à fait centraux aujourd'hui :

- La diversité des cultures
- L'exil et l'immigration
- Les conflits
- La résistance et l'héroïsme
- La lutte sociale, la solidarité
- La tolérance...

L'organisation des 2 journées, où alternent exercices concrets et temps de réflexion posée, favorise l'investissement et la participation d'élèves d'ordinaire passifs à l'école. En fin de projet, une soirée finale réunit tous les participants ainsi que les gens du quartier qui auront dialogué avec les élèves, mais aussi des personnalités du monde de l'éducation, de la ville, du vivre-ensemble...

Les activités sont encadrées par des intervenants locaux, dont les profils variés (animateurs sociaux, architectes, comédiennes, artistes, historiens, etc...), contribuent également à la force de la proposition.

### A qui s'adresse ce projet?

Ce projet s'adresse principalement aux 10-15 ans.

Les films de l'édition parisienne, terminée le 6 janvier dernier :

<http://thebeitproject.org/fr/2014/10/paris-2014-2015/>

### Information et contacts

David Stoleru [davidstoleru@thebeitproject.org](mailto:davidstoleru@thebeitproject.org) (directeur-fondateur)

Coordination Paris [marionaugustin@thebeitproject.org](mailto:marionaugustin@thebeitproject.org)

Site internet [www.thebeitproject.org](http://www.thebeitproject.org)



Sous le haut patronage du:



En partenariat avec:

